



Rider techniczny 2025

Kontakt:

Maciej Sobczyk – 696776150

Rider jest załącznikiem do umowy

Rider zawiera niezbędne minimum techniczne, umożliwiające wykonawcy i realizatorowi dźwięku przeprowadzenie koncertu na właściwym poziomie artystycznym i technicznym.

Wymagania techniczne

System PA powinien być zainstalowany, uruchomiony i sprawdzony przed przyjazdem zespołu. Zespół potrzebuje około godziny na instalację i próbę dźwięku. Prosimy o zapewnienie miejsca z boku sceny na rack'a zespołu (8U na kołach) - najlepiej w pobliżu stagebox'a prowadzącego sygnały do miksera FOH (lub obok miksera jeśli znajduje się on na scenie). Przyjeżdżamy z własnym zestawem mikrofonów, mikserem monitorowym oraz splitterem. Wszystkie wejścia ze sceny podłączane są do splittera w naszym racku. Do FOH wypuszczamy 12 opisanych ścieżek - 5-metrowy kabel wieloparowy. Prosimy o 6 statywów mikrofonowych wysokich oraz 1 niski (do stopy) - mamy też możliwość zabrania swoich statywów, ale ze względów logistycznych wolimy tego nie robić.

System monitorowy

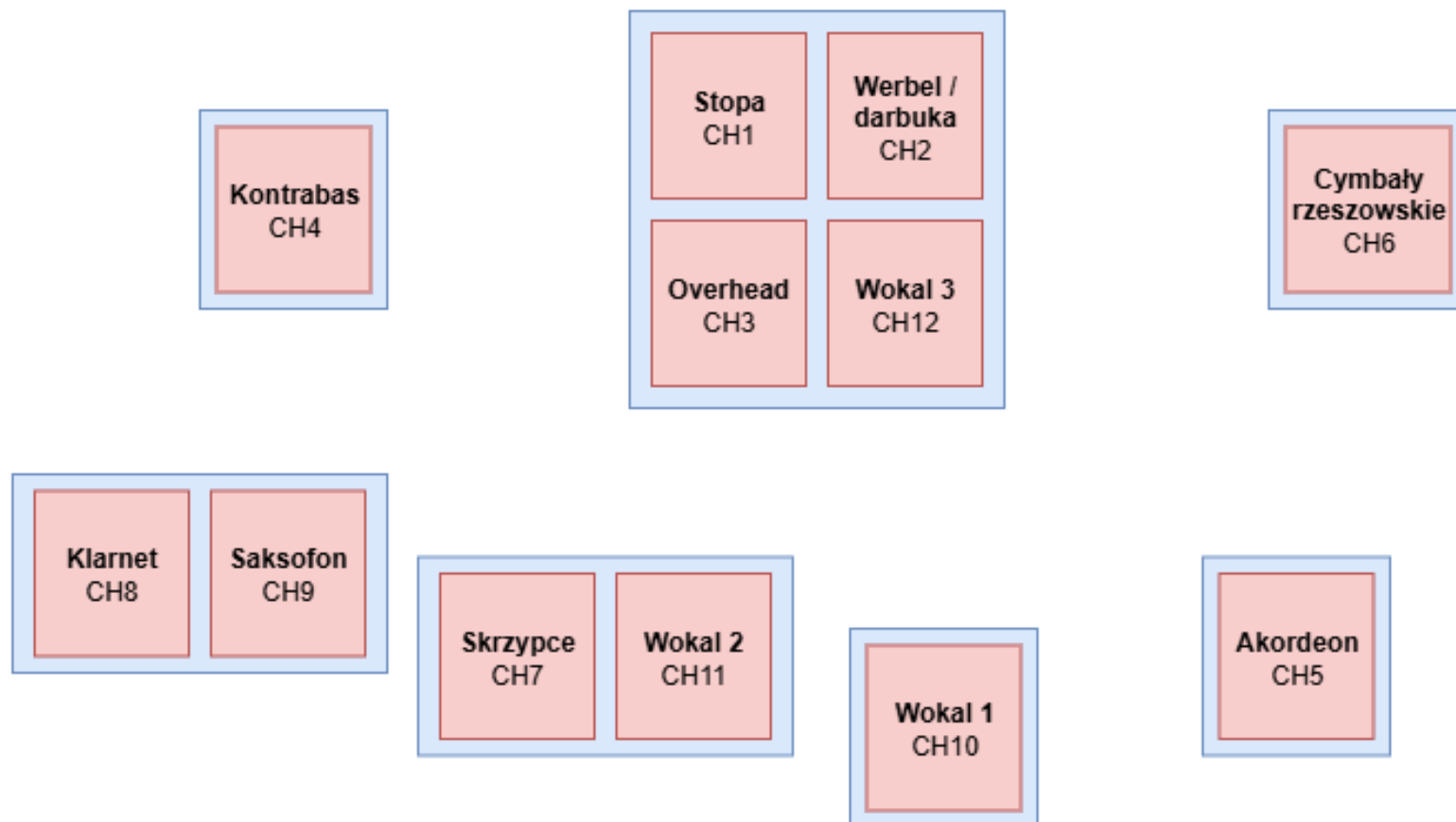
Odsłuchy realizujemy po swojej stronie. Korzystamy wyłącznie z odsłuchów dousznych (IEM). Przyjeżdżamy z własnym mikserem monitorowym (zamontowanym we wspomnianym racku).

Realizacja FOH i oświetlenie

Przyjeżdżamy bez realizatorów dźwięku i oświetlenia, stąd brak dokładnej listy oczekiwanych urządzeń i plotów. Prosimy jednak o profesjonalne podejście do tematu nagłośnienia i oświetlenia. Liczymy na dobrą współpracę z miejscowymi realizatorami nagłośnienia i oświetlenia zapewnionymi przez organizatora.

Opa Cupa

Plan sceny



Lista wejść:

Kanał	Źródło	Mikrofon	Gniazdo	Komentarz
CH1	Stopa	Beta 52a	XLR	Cajon
CH2	Werbel / darbuka	SM57	XLR	
CH3	OverHead	C2	XLR	Talerze / shaker
CH4	Kontrabas	Piezo + Preamp	XLR	
CH5	Akordeon	t.bone CC 100	XLR	Klawiatura melodyczna
CH6	Cymbały	SM57	XLR	
CH7	Skrzypce	ATM-350	XLR	
CH8	Klarnet	Nalbantov Piezo	XLR	
CH9	Saksofon	Nalbantov Piezo	XLR	
CH10	Wokal 1 - Dominika	Beyerdynamic TG V70	XLR	
CH11	Wokal 2 - Fryderyk	Beta 58a	XLR	
CH12	Wokal 3 - Bodzio	SM58	XLR	
CH13	Wokal 4 - Maciej	SM58	XLR	Tylko konferansjerka